



## *Biography*

**The beauties and phenomena of nature have attracted my interest since my childhood, and I tried to capture them in the form of drawings or paintings.**

**I was taught in 1968 as a teacher in 1983, and in 2001 I was awarded a Bachelor's degree in pedagogy. During my career I continued active pedagogical activities.**

**The Drawing Degree gave me the opportunity to draw on my favorite area of drawing, painting and fine art.**

**I joined the work of art workshops and associations in Pécs. I tried to get to know, learn, experiment as many techniques as possible.**

**The Artistic Workshop of the Pécsi Alkotó Pedagógusok and the Hungarian Association of Hungarian Drawing Teachers**

**I have been a member of numerous group exhibitions since 1988: in Pécs, Budapest, Austria and Baranya County.**

**I have been dealing with painting more actively since retiring. I learned the technique of acrylic and oil painting in the field of self-taught and short painting courses.**

**Since 2012, I have had many individual exhibitions in Pécs, Dombóvár, Harkány, Döbrököz, Kaposvár, and the coastal towns of Lake Balaton.**

**Landscape, portraits, water and nature themes, images, stills, and travel experiences are depicted on the easel with a variety of technical solutions.**

**Realistic, but sometimes impressive or symbolic, fantasy-rewritten creations are born, but I try to use abstract solutions as well.**

**For more about my pictures**



**A természet szépségei, jelenségei már gyermekkorom óta felkeltették az érdeklődésemet és igyekeztem azokat megörökíteni, rajz, vagy festmény formájában.**

**1968-ban tanítói, 1983-ban rajztanári, 2001-ben pedagógia szakból egyetemi diplomát szereztem. A pályám során aktív pedagógiai tevékenységet folytattam.**

**A rajz szakos diploma lehetőséget adott arra, hogy kedvenc területemmel a rajzolással, festéssel és képzőművészettel is foglalkozzak.**

**Bekapcsolódtam a Pécsen működő művészeti műhelyek,  
egyesületek munkájába. Igyekeztem minél többféle technikát  
megismerni, elsajátítani, kipróbálni.**

**A nivódíjas Pécsi Alkotó Pedagógusok Képzőművészeti Műhelyének  
és a Magyar Rajztanárok Országos Egyesületének  
tagjaként 1988 óta számtalan csoportos kiállításon szerepeltem:  
Pécsen, Budapesten, Ausztriában, Baranya megye városaiban.**

**A festéssel aktívabban nyugdíjba menetelem óta foglalkozok.  
Autodidakta módon és rövid festő kurzusok keretében sajátítottam  
el az akril és az olajfestés technikáját.**

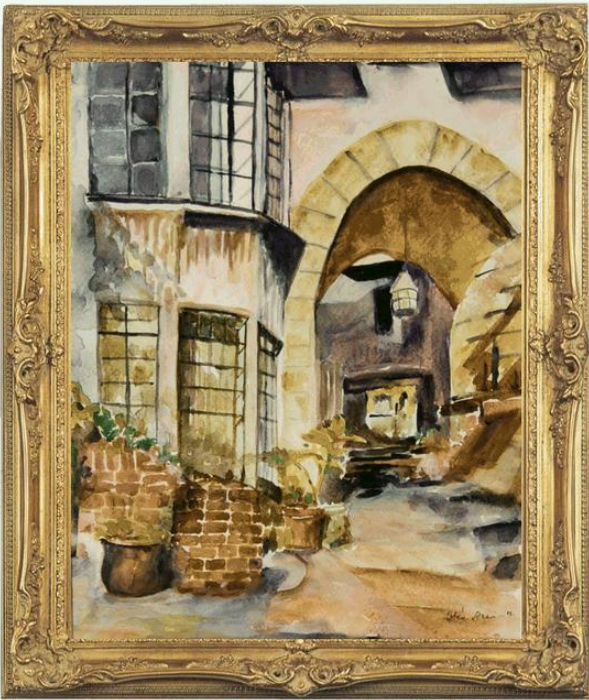
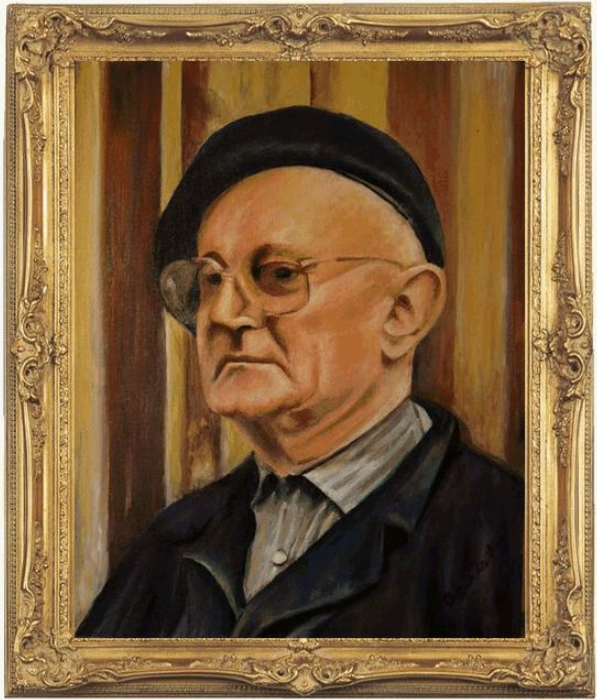
**2012 óta számos egyéni kiállításom volt: Pécsen, Dombóváron,  
Harkányban, Döbröközön, Kaposváron, Balaton parti városokban.**

**Tájképek, portrék, vízzel és természettel kapcsolatos témák,  
életrajzok, csendéletek,  
utazási élmények alapján készült képek kerülnek le a  
festőállványról, többféle technikai megoldással.**

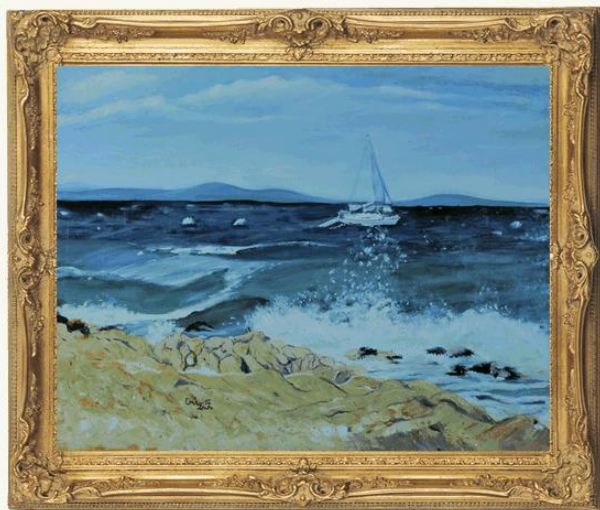
**A realitás talaján maradó, de néha impressziókkal megtűzdelt, vagy  
éppen szimbolikus,  
fantáziával átformált alkotásaim születnek, de próbálkozok az  
absztrakt megoldásokkal is. Képeimről bővebben.**







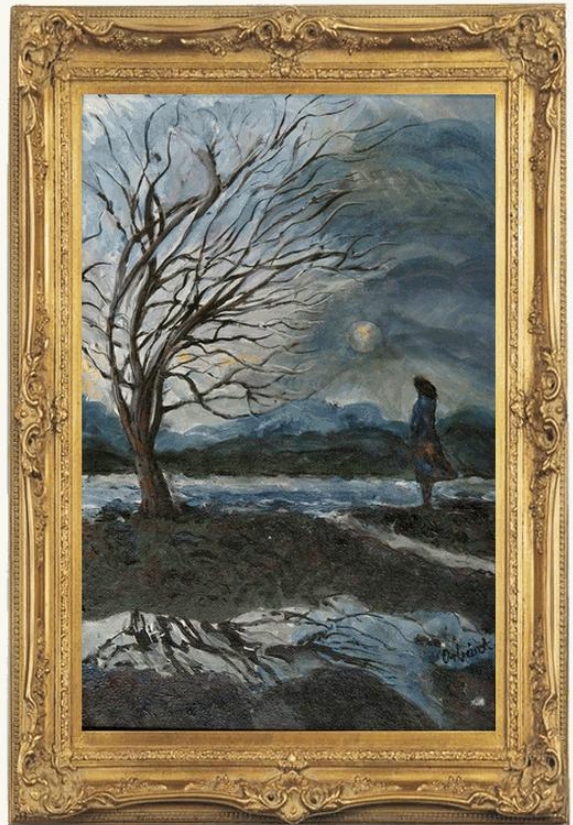
















Page creates by webmaster-montmartre