



## *Biography*

Painting and arts were always present in my life, in spite of the fact that I became a chemical engineer. I started painting in my pensioner years. Fortunately, the creativity is not age-related, so I completed the 3-year School of Fine Arts and several online painting courses, regularly participated in creative camps, observed the work of contemporary artists, visited many painters in their studios, and gathered experiences. The process of painting and harmonizing colors fills me with joy. I paint with oil, my subjects are my environment, city, nature, flowers, rarely portraits or symbolic images, in the hope that my paintings are touching people. I presented my works at several group and individual exhibitions.



A művészetek és a festészet mindig jelen voltak az életemben, de vegyészmérnök lettem. Nyugdíjasként kezdtem festeni. Mivelhogy a tanulás, az alkotóképesség nincsenek korhoz kötve elvégeztem a 3 éves képzőművészeti iskolát és több online festőtanfolyamot, rendszeresen alkotótáborokban vettem részt, figyelemmel kísértem a kortárs művészek munkásságát, sok festőt a műtermében felkerestem, gyűjtöttem a tapasztalatokat. A festészet folyamata, a színek összhangba állítása örömmel tölt el. Olajjal festek, témáim a környezetem, a természet, a virágok, ritkábban portrék vagy szimbolikus képek. Remélem, hogy a festményeim megérintik az embereket. Munkáimat több csoportos és önálló kiállításon mutattam be.





Page creates by webmaster-montmartre



Page creates by webmaster-montmartre



Page creates by webmaster-montmartre



Page created by webmaster-montmartre



Page creates by webmaster-montmartre