



Biography

Mach Márta

Textile sculptor

„Making simple things complicated is an ordinary activity.

Making complicated things as simple as possible is

real creativity.”

Charles Mingus

I make my pieces of work with many-purpose dispersion glue that can be coloured and that dries on air. It is commercially available and can be purchased in free circulation in Hungary. I can use it for

my pieces of art made of paper, textile, plaster, silk, wood, leather, ceramics and other natural materials.

Pots for the plants, bored old vases, bottles etc. can be decorated in this way.

I mainly create my pieces of art in the spirit of recycling.

I dip the textile into coloured textile glue. Then I put it on the pre-made base of the statue or picture. After drying, the material becomes solid. Then I make it look antique. As a result of it the colour and light effects become very nice.

Textile sculpture is a leisure activity for me, it makes me calm and creation gives me great joy because you can only create really nice things if you have positive feelings and you create by soul.



Mach Márta Textilszobrász-Textile-Sculpture

„ Az egyszerű dolgokat bonyolulttá tenni mindennapos dolog.

A bonyolult dolgokat egyszerűvé tenni a lehető egyszerűbbé,

ez a kreativitás.

Charles Mingus

2012 évtől Magyarországon elsőként kezdtem el foglalkozni a textilszobrászatnak eme új stílusával, melynek során alkotásaimat az újrahasznosítás jegyében készítem. Egy drót váz, használt ruhanemű, papír vetex, thaiföldi fehér agyag, színezők és ragasztó segítségével készítem szobraimat. Egy színezhető, nagyon sokoldalú levegőre száradó ragasztó segítségével dolgozom, melyet fel tudok használni a fa, fém, használt ruhanemű, selyem üveg, gipsz, agyag, bőr, papír, kerámia és más természetes anyagokkal végzett munkáim során. A 3 D hatású textil képeim és a díszítő technikával készült munkáim is bizonyítják, hogy ez a technika rengeteg lehetőséget nyújt az alkotónak.

Újabbnál újabb gondolatokat ébreszt bennem, melyek segítenek az alkotó munkámban.

A kő hatású szobraimat Stone Art kövesítő anyaggal készítem, ami száradás után kő keménnyé válik. Sokat kísérletezek új anyagok használatával, melyek szebbé varázsolják

alkotásaimat.

Ismereteim alapján vallom, hogy nem kell művészi ambíció a textilszobrászat technikájának elsajátításához, viszont a kreativitásod által létrehozott alkotásod lehet művészi értékű számodra és mások számára egyaránt. S ekkor már beszélhetünk kreatív művészetről.

Alkotó napok keretében szívesen átadom tudásomat azoknak az érdeklődő embereknek akiknek tetszenek munkáim.

A textilszobrászat számomra kikapcsolódás, megnyugvás és hatalmas öröm az alkotásban, mert pozitív érzésekkel, lelkünkben lehet csak igazán szépeket alkotni !









