



Biography

I was born in 1977 in Bácsalmás, Hungary. I graduated the György Bessenyei Teacher Training College in Nyíregyháza with a degree in mathematics and drawing.

My master was the painter Gábor Lukács in college, he was who made me to fall in love with oil painting.

I continued my studies in Budapest, at the Department of Visual and Environmental Culture of the Hungarian University of Applied Arts.

I kept painting, experimenting, looking for my way. I created portraits, still lifes, landscapes with expressive features.

I am currently teaching in a Primary School and in the Art School in Kiskunhalas.

In addition to work, I also try to take time for painting. I owe a lot to Krisztián Nagy, from whom I learned the tricks of oil painting, and Zsuzsanna Harsányi in the field of pastel painting.

I used to participate in different art camps. My attitude was greatly influenced by my participation in a creative camp in India.

I organized an international artists' camp on several occasions in Kelebia.

Now I am interested in the world of fairy tale illustration, I am constantly making works for magic tales.

I have had several solo and group exhibitions in Budapest, Szeged, Kecskemét, Nyíregyháza,

Baja, where I live and in the surrounding area.

I am a member of the National Association of Hungarian Drawing Teachers.



1977-ben születtem Bácsalmáson.

Nyíregyházán a Bessenyei György Tanárképző Főiskola matematika- rajz szakán diplomáztam. A főiskolán Lukács Gábor festőművész volt a mesterem, ő szeretett meg velem az olajfestészetet. Tanulmányaimat Budapesten, a Magyar Iparművészeti Egyetem vizuális- és környezetkultúra szakán folytattam.

Folyamatosan festettem, kísérleteztem, kerestem az utam. Portrékat, csendéleteket, tájképeket alkottam expresszív vonásokkal.

A főiskola elvégzését követően a jánoshalmi Lajtha László Alapfokú Művészetoktatási Intézményben kezdtem el dolgozni, majd Kelebián folytattam a tanítást. Jelenleg Kiskunhalason a Felsővárosi Általános Iskolában és a Kiskunhalasi Művészeti Iskolában tanítok.

A munka mellett próbálok időt szakítani a festészetre is. Nagyon sokat köszönhetek Nagy Krisztiánnak, akitől az olajfestés fortélyait tanultam meg, a pasztelldesszet terén pedig Harsányi Zsuzsannának.

Korábban részt vettem a tihanyi és ajaki művésztelepeken. A Vajdaságban is alkotottam az ott élő művészekkel. Nagy hatással volt szemléletemre egy indiai alkotótáborban való részvétel.

Kelebián több alkalommal szerveztem nemzetközi művésztelepet.

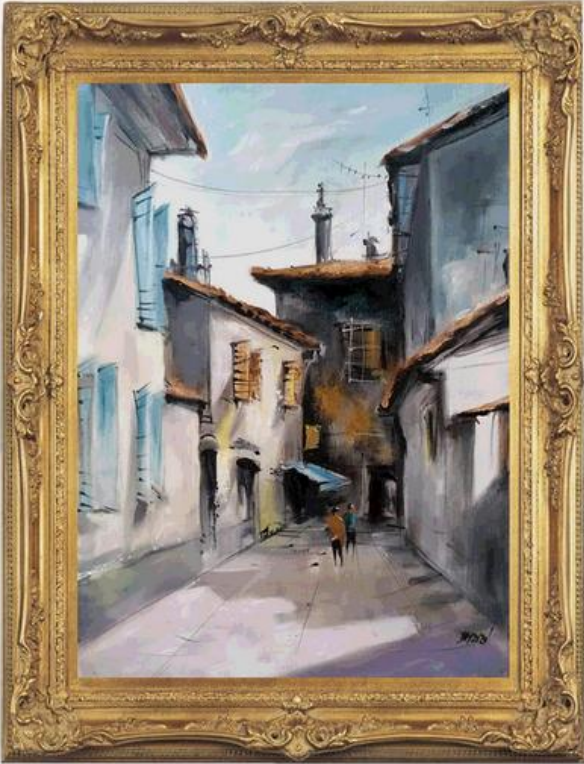
Jelenleg élményfestéseket tartok.

Most a meseillusztrálás világa érdekel, a varázsmesékhez folyamatosan készítek alkotásokat. Számos önálló és csoportos kiállításom volt Budapesten, Szegeden, Kecskeméten, Nyíregyházán, Baján, lakóhelyemen és környékén.

A Magyar Rajztanárok Országos Egyesületének tagja vagyok.

„Hogy hová, merre tartok, magam sem tudom, kíváncsian haladok előre ezen a kanyargós, és meredek, de rengeteg izgalmat, és számos fordulatot hozó, meglepetésekkel teli úton. A lelkem rezdüléseinek őszinte megjelenítésére törekszem, hogy ezáltal másoknak is lehetőséget adjak a művészet mágikus erőterébe való belépésre.”





Page created by webmaster-montmartre



Page creates by webmaster-montmartre





Page creates by webmaster-montmartre